



8° Concorso Lirico Internazionale

“R. LEONCAVALLO”

Potenza

17 - 18 Dicembre 2022

SELEZIONE DI VOCI NUOVE

RUOLI A CONCORSO
PER L'OPERA “PAGLIACCI” di R. Leoncavallo

FSC

Fondo per lo Sviluppo
e la Coesione



REGIONE BASILICATA



COMUNE di POTENZA

SELEZIONE DI VOCI NUOVE

RUOLI A CONCORSO PER L'OPERA "PAGLIACCI" di R. Leoncavallo

*Regione Basilicata
Comune di Potenza*

E-mail
info@assleoncavallopotenza.it

sito web:
www.assleoncavallopotenza.it

pagina Fb:
Concorso Lirico Internazionale
R. Leoncavallo – Potenza

info e contatti: 3289814582
 3206918830

Direttore artistico
prof.ssa Elena Sabatino

Coordinamento artistico
prof.ssa Elena Sabatino

COMMISSIONE

Bruna Baglioni – mezzosoprano e rappresentante
Ass. Opera Apulia - Presidente
Davide Dellisanti – M° direttore d'orchestra
Giovanni Meoni – baritono
Rocco Eletto – M° direttore d'orchestra
Maria Sarli – docente di Repertorio vocale
Elena Sabatino – direttore artistico

Comunicazione
dott.ssa Valeria Veltro

Segreteria
dott.ssa Lidia Picone

FINALITA' DEL CONCORSO

L'Associazione "R. Leoncavallo" indice l'8^a edizione del Concorso Internazionale per cantanti lirici "R. LEONCAVALLO" finalizzato alla individuazione di voci nuove di particolare qualità artistica per il *Gran Galà* conclusivo del Concorso durante il quale saranno proclamati i vincitori e assegnati i premi. Inoltre il Concorso è volto anche alla selezione dei ruoli di Nedda, Canio, Silvio e Tonio per l'opera *PAGLIACCI*, che sarà allestita in forma di concerto a marzo 2023.

REGOLAMENTO

Art. 1

Possono partecipare al Concorso Internazionale “R. LEONCAVALLO” cantanti di tutte le nazionalità, senza limiti d’età, appartenenti a tutti i registri vocali.

Art. 2

Il Concorso avrà luogo nella Città di Potenza presso la *Cappella dei Celestini* e presso il *Teatro “F. Stabile”*, nei giorni 17 e 18 dicembre 2022 , secondo il seguente calendario:

Cappella dei Celestini:

sabato 17 -

ore 10,00 - prove con pianista accompagnatore

ore 14,00 - appello nominale e prove selettive

Teatro “F. Stabile”:

domenica 18 - finale e Gala Concert

Art. 3

Per l’ammissione al Concorso i candidati dovranno:

- Compilare l’allegata scheda di iscrizione, avendo cura di specificare esattamente l’elenco dei brani prescelti
- Allegare un breve curriculum: studi musicali fatti, premi ottenuti, attività professionale
- Allegare fotocopia di un documento di identità
- Allegare copie dei brani scelti
- Effettuare un bonifico bancario di € 70,00 (euro settanta,00) comprovante il pagamento della quota di iscrizione e allegarne copia, intestato a:
Associazione Culturale Ruggero Leoncavallo
codice IBAN: IT 15C0859704200000000008464
codice BIC/SWIFT: ICRAITRRGLO – BCC Basilicata
- Allegare una foto
- Per eventuali visti di soggiorno contattare i numeri sopraindicati o scrivere una e-mail all’indirizzo info@assleoncavallopotenza.it

Art. 4

Le domande dovranno pervenire online all’indirizzo info@assleoncavallopotenza.it entro e non oltre le ore 24 del 9 dicembre 2022. In caso di mancata partecipazione o nell’eventualità che l’iscrizione non risulti conforme al regolamento, l’Associazione non è tenuta alla restituzione della quota di iscrizione. Le iscrizioni pervenute fuori dalla data di scadenza non saranno prese in considerazione.

Art. 5

Il termine delle iscrizioni è fissato per il giorno 9 dicembre 2022.
Chiusa le iscrizioni non sarà ammessa alcuna rettifica al programma presentato ed accettato dal Comitato Organizzatore.

Art. 6

La quota di iscrizione è di € 70,00 (euro settanta,00).

Art. 7

I concorrenti dovranno presentarsi, muniti di un documento di riconoscimento valido (carta d'identità, passaporto, patente) presso la *Cappella dei Celestini*, Largo Duomo, il giorno sabato **17 dicembre 2022** alle ore **14,00** per l'appello nominale.

Non sarà inviato nessun ulteriore avviso di convocazione.

I concorrenti che risultassero assenti all'appello saranno esclusi dal Concorso, salvo che il ritardo venga comprovato da giustificata motivazione.

L'ordine di chiamata alla prova eliminatoria sarà per ordine di iscrizione.

La prova eliminatoria inizierà sabato **17 dicembre 2022** dopo l'appello nominale.

L'orario della seconda prova sarà comunicato alla fine della prova eliminatoria.

Art. 8

La Commissione Giudicatrice sarà composta da musicisti e da esponenti del mondo della cultura e dello spettacolo (cantanti lirici, docenti di canto, direttori artistici, agenti lirici, critici musicali) di chiara fama nominati dalla direzione artistica.

Art. 9

L'organizzazione mette a disposizione il pianista collaboratore che sarà a disposizione dei concorrenti, presso la sede del Concorso, il giorno 17 dicembre, dalle ore 10.00 alle ore 12.00. I concorrenti potranno prenotarsi al numero 328 98 14 582.

I concorrenti possono servirsi, a proprie spese, di un proprio pianista.

Art. 10

I concorrenti dovranno presentare 4 arie d'opera in lingua e in tonalità originali. Inoltre, qualora i concorrenti volessero candidarsi alla selezione per i ruoli dell'opera "Pagliacci" di R. Leoncavallo, sono obbligatori i seguenti brani:

(Tonio) "Si può" (Prologo)

(Nedda) "Qual fiamma avea nel guardo"

Duetto (Nedda – Silvio) "Silvio a quest'ora..."

Adagio (Canio) "Vesti la giubba"

Art. 11

Il Concorso si articolerà nelle seguenti prove:

Prima Prova ELIMINATORIA: il concorrente dovrà eseguire, fra le 4 presentate, 1 aria a propria scelta (tale brano deve essere indicato nella scheda di iscrizione e non è modificabile) e 1 aria a scelta della Commissione.

Seconda Prova FINALE: il concorrente dovrà eseguire 1 o più arie a scelta della Commissione fra quelle presentate.

Tutti i brani prescelti dovranno comprendere, ove previsti, il Recitativo e la Cabaletta.

È obbligatoria l'esecuzione a memoria di tutte le arie.

Tutte le prove del Concorso sono aperte al pubblico. I finalisti dovranno esibirsi in abito da concerto.

Il pubblico sarà invitato ad esprimere il proprio voto decretando il vincitore del PREMIO DEL PUBBLICO.

Art. 12

I concorrenti vincitori del 1° Premio di altri Concorsi Lirici Internazionali, saranno ammessi direttamente alla Prova Finale, previa presentazione della dovuta documentazione.

Art. 13

I componenti della Commissione giudicatrice si asterranno dal votare i concorrenti verso cui abbiano rapporti di parentela o abbiano avuto rapporti didattici nei due anni precedenti al Concorso. A tal fine, all'atto dell'insediamento, ciascun membro della Commissione rilascerà apposita dichiarazione. Al Commissario astenuto subentrerà, a tutti gli effetti il Direttore Artistico o un suo delegato.

Art. 14

La valutazione dei concorrenti avverrà secondo le seguenti modalità:

Prima Prova (ELIMINATORIA) e Seconda Prova (FINALE): ogni componente esprime una votazione attraverso punteggi numerici espressi in centesimi. Dalla media aritmetica dei voti espressi, eliminando il voto più alto e quello più basso, risulterà la graduatoria di merito. Le liste dei semifinalisti e dei finalisti saranno rese pubbliche a conclusione delle riunioni della Commissione e subito dopo l'adempimento degli obblighi burocratici.

Art. 15

La Commissione si riserva la facoltà di interrompere le esecuzioni e/o di chiederne replica. Nessun componente potrà astenersi dal voto (salvo i casi previsti all'art. 13).

Art. 16

Il giudizio della Commissione è inappellabile. A richiesta del candidato la Commissione potrà rilasciare un giudizio in via riservata.

Art. 17

La mancata partecipazione dei finalisti al Concerto Finale e alla premiazione comporta l'annullamento del premio stesso.

Art. 18

La Commissione giudicatrice si riserva la facoltà di non assegnare i premi o di istituirne di nuovi. I Premi non assegnati saranno ripartiti in proporzione tra i restanti vincitori.

Art. 19

Tutte le fasi del Concorso potranno essere registrate, riprodotte, filmate, riprese in audio e in video (diretta streaming), liberamente utilizzate e trasmesse sia in Italia che all'estero, senza che i partecipanti possano avanzare pretesa alcuna.

Art. 20

Non si assumono responsabilità di rischi o di danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il periodo dell'intero concorso.

Art. 21

Si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente Regolamento. In tal caso, sarà cura dell'organizzazione darne tempestiva comunicazione agli interessati. L'organizzazione ha facoltà di annullare il Concorso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione, nel qual caso, e solo e soltanto, agli iscritti sarà rimborsata la sola quota di iscrizione.

Art. 22

La presentazione della domanda implica la totale ed incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente Bando, nonché delle eventuali modifiche previste all'art. 21.

Art. 23

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico del concorrente.

Art. 24

Il Regolamento del Concorso ha valore legale nel testo in lingua italiana. In caso di contestazione è competente il Foro di Potenza.

Art. 25

Premi:

1° Premio: € 1.000,00

2° Premio: € 750,00

3° Premio: € 500,00

Premio Speciale Ass. "R. Leoncavallo" <i>Canio Galizio Sabatino</i> (Premio del Pubblico)	Borsa di studio di € 250,00 per il migliore interprete under 26 (che alla data del 31/12/2022 non abbia compiuto i 26 anni)
--	---

In conformità allo spirito del concorso, il premio di ogni ruolo è costituito dal diritto-dovere di debuttare nell'opera PAGLIACCI di R. Leoncavallo, che verrà allestita in forma di concerto a febbraio 2023.

Ai vincitori di ruolo verranno corrisposte, per ogni recita, le somme:

Nedda (soprano): € 200,00

Canio (tenore): € 200,00

Silvio (baritono): € 200,00

Tonio (baritono): € 200,00

Art. 26

Ai vincitori sarà rilasciato un diploma d'onore, ai finalisti un diploma di merito e ai concorrenti che non hanno superato la prova eliminatoria verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

ALBERGHI E RISTORANTI CONVENZIONATI

TOURIST HOTEL *** Via Vescovado 4 - Potenza (tel. 0971 21437)

- camera singola standard € 40,00
- camera singola superiore € 55,00
- camera doppia/matrimoniale € 66,00
- camera tripla € 84,00

B&B *AL CONVENTO* **** Vicolo S. Michele Arcangelo-Potenza
(tel. 348 330 7693)

PARCO DEL SEMINARIO **** Viale G. Marconi 104 - Potenza
(tel. 0971/53414)

TRATTORIA *IL PEPERONCINO* Largo Pignatari 1 - Potenza
(tel. 0971 34118)

8° Concorso Lirico Internazionale

“R. LEONCAVALLO”

SCHEDA D'ISCRIZIONE

8° Concorso Lirico Internazionale “R. Leoncavallo”

17-18 Dicembre 2022

Si prega di compilare in stampatello o a macchina la presente scheda (di cui sono valide anche fotocopie)

Tipo di voce _____

Cognome e Nome _____

Luogo di nascita _____

Nazionalità _____ Via _____

C.A.P. _____ Città di residenza _____

Documento di identità _____

Codice Fiscale _____

Telefono _____ Cell. _____

E-mail: _____ Web Site _____

Brani a concorso: _____

Ruolo a concorso: _____

Il/la sottoscritto/a _____ dichiara di essere d'accordo sulle norme contenute nel regolamento del Concorso e sulle decisioni inappellabili della Commissione Giudicatrice.

Data _____ Firma _____

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Data _____ Firma _____